■【7 月 23 日（土)】スティールパンユニット：Zipangu Steel Orchestra

スティールパン奏者・佐々木謙太朗が中心となり結成したスティールパンオーケストラ。
様々な音域のスティールパンを集めドラム、パーカッション以外は全てスティールパンでオーケストレーション。
繊細かつダイナミックな演奏で東京を中心にライブハウス、ストリートなどで活動中。
5 曲入りの CD を発売中。

■【7 月 24 日（日)】ストリングス・カルテット『Quartet Paradox』

西原史織(Shiori Nishihara)-violin・大槻桃斗(Momoto Otsuki)-violin・世川すみれ(Sumire Segawa)-viola・飯島奏人(Kanato Iijima)-cello による弦楽四重奏バンド。
はじめまして！Quartet Paradox（クヮルテット・パラドックス）です。
今日は私たちのコンサートにようこそお越しくださいました！
paradox ＝ 逆説。
逆説とは、一般に正しいと思われている説とまったく逆の説で正しさを証明すること。
弦楽四重奏というクラシカルな編成でありながら、私たちのライブではクラシック音楽は一切演奏しません。
今日もオリジナル曲を中心に、ひとつひとつ心を込めて演奏します。どうぞ最後までご堪能ください！

■【8 月 6 日（土）】北欧・アイルランド音楽『tipsipúca』

アイルランドや北欧の音楽からインスピレーションを得て楽曲を手がける高梨菖子（ホイッスル、コンサーティーナ）と、その楽曲に独自のセンスで命を吹き込む酒井絵美（フィドル、ハーディングフェーレ）によるデュオ。2013 年結成。2016 年にフルアルバム「duo!!」を発表。2019 年、カワイサウンド技術・音楽振興財団第 36 回研究助成を受賞。
tipsipúca（ティプシプーカ）とは、英語で「ほろ酔いの」という意味の言葉“tipsy”とアイルランドの妖精“púca”をくっつけたもの。中村大史（ギターなど）、熊谷太輔（パーカッション）を加えた tipsipúca+としても活動している。

■【8 月 7 日（日）】かしましポップデュオ『海藻姉妹』

わかめはサクソフォンを、めかぶは鍵盤楽器と作曲を担当。千代田芸術祭 2013 音部門において、岸野雄一賞を受賞。第 8 回下町コメディ映画祭「ビートたけしリスペクトライブ」に出演。第 68 回さっぽろ雪まつり×札幌国際芸術祭 2017『トット商店街』で音楽を担当するなど様々なイベントやホールからの出演依頼を受け、演奏を行っている。その活動は、TV 番組「関ジャム 完全燃 SHOW」でも紹介された。また、他のアーティストとの共演も多数の他、映像作品やレコーディングにも参加している。2021 年より YouTube チャンネル「海藻姉妹」でも精力的に活動中。現代音楽から祭り囃子、昭和レトロまでを軽々と横断する超絶技巧のユニット。

■【8 月 13 日（土)】SAX・アコーディオン・ドラム『昼ズ族』

サックス・岡村トモ子、アコーディオン・秦コータロー、ドラム・ふーちんによるインストゥルメンタルユニット。2021 年より活動をスタートし、それぞれ多方面で活躍するメンバー個々の音楽経験を元にオリジナル曲を持ち寄り独自のサウンドを追求する。
サックス×アコーディオン×ドラムの今までに無かった珍しい楽器編成は、どこか懐かしく一方で新しい音を奏で、世代間を問わず聴く人の心を惹きつける。

■【8 月 14 日（日)】アコーディオン『秦コータロー』&フルート『矢島絵里子』

【離島の温泉に浸かっているようなリラックスした温かい空気を音楽で表現したい】という想いから結成されたホイッスル・矢島絵里子とアコーディオン・秦コータローによるインストゥルメンタルデュオ。様々な楽器（アイリッシュフルート、ティンホイッスル、ピッコロ etc）を駆使して奏でられる矢島のキレのあるホイッスルの音色をメロディアスな秦のアコーディオンの音が包み込む。

■【8 月 20 日（土)】弦楽カルテット『Digging Deeply Quartet』

弦楽カルテット：Digging Deeply Quartet

・大嶋世菜:1st violin

・田島華乃:2nd violin

・松本有理:Viora

・関口将史:Cello

2020 年 1 月結成。東京芸術大学、桐朋学園出身のプロ活動１０年を経た弦楽器奏者 4 名により構成。

メンバー個人それぞれの活動と並行しながらオリジナル楽曲を中心に演奏活動、録音、アーティストのサポートをする中で、様々なジャンルの音楽や新たな弦楽四重奏の在り方を提示していく。

■【8 月 21 日（日)】スカバンド『the SKAMOTTS』

スカバンド：The SKAMOTTS

2017 年結成、オーセンティックスカバンド。

とにかく SKA が好き MIND で心底楽しく活動中。

踊れるジャマイカンビートに管楽器のハーモニーを乗っかって乾杯不可避。DANCE WITH ME!!!

今年(2022)までに Playwtight からアルバム 3 枚、7inch レコード 4 枚をリリース。

Alto Saxophone 岡村トモ子

Trumpet チャンケン(videobrother)

Trombone 真之輔

Tenor Saxophone 森影 亘(J.J SESSION)

Organ 坂本 貴裕

Bass 野月 隆志(雨晴らしカルテット)

Drums 高橋 アフィ(TAMTAM)

■【8 月 27 日（土)】ピアノジャズトリオ『Uno trio』

ピアノジャズトリオ：Uno Trio

Ba. 伊苅久裕
Pf. 宇野究人
Dr. 芋川智輝
2014 年 1 月に結成された 3 人組ピアノトリオ。
オリジナル曲にこだわり、東京を中心に活動。
北欧ジャズや、ブラジル・ミナス音楽のような、静謐でメロディアスな楽曲を主に制作している。
2016 年に 1st EP"Moksha"を制作。Spotify や Apple Music などの音楽配信サイトや路上ライブでの CD の売り上げを中心に好評を博している。
2018 年、2nd album"Eight Short Stories"を制作。タワーレコード限定販売作品に選ばれ、全国展開された。
Respects...
Andre Mehmari Trio, Lars Jansson Trio, Tingvall Trio

■【8 月 28 日（日)】Sax＆すし桶ドラム『FU-TONZ』

ふーちん（ドラム、すし桶ドラム）と、とんちゃん（サックス）による愉快な音楽ユニット。
すし桶、ボウル、計量カップ、洗濯板など、日用品を体全体にくっつけた『ふーちん』が歩くとトンチントンチンとひょうきんな音がなる！！そこにぴ〜ヒャラぴ〜ヒャラ、『とんちゃん』の軽快なサックスの音が重なると、どこか懐かしい、優しい、楽しい世界が広がります。
2 人で織りなす愉快な音で、一緒に踊ろう！